



ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ ФИЛЬМОВ И РОЛИКОВ «ВО ВЛАСТИ ВОДЫ»

1. Общие положения

1.1. Положение о Всероссийском фестивале фильмов и роликов «Во власти воды» (далее - Фестиваль фильмов, Кинофестиваль) определяет основные цели, задачи, порядок организации и проведения Фестиваля фильмов.

1.2. Учредителем Фестиваля фильмов является Российская ассоциация водоснабжения и водоотведения (далее – Ассоциация, Учредитель).

1.3. Участниками Фестиваля фильмов могут быть организации-члены Ассоциации.

1.4. Цели Фестиваля фильмов:

- популяризация деятельности организаций-членов Ассоциации;
- привлечение внимания к экологическим и социальным проблемам водной отрасли;
- содействие экологическому просвещению и повышению экологической ответственности;
- обмен мнениями и опытом, укрепление культурных и деловых связей.

1.5. Фестиваль фильмов проводится в рамках 17-й ежегодной конференции водоканалов, посвящённой 35-летию Ассоциации, в августе 2025 года в г. Самара.

1.6. Для проведения Фестиваля фильмов учредителем Кинофестиваля до 10 марта 2025 года создаётся Оргкомитет Кинофестиваля (далее – Оргкомитет).

Жюри Фестиваля фильмов назначается Оргкомитетом.

Члены Жюри самостоятельно выбирают председателя Жюри.

1.7. Фестиваль фильмов является некоммерческим мероприятием.

2. Порядок проведения Кинофестиваля

Фестиваль фильмов проводится в три этапа:

1 этап: 10 марта – 30 апреля 2025 года (заочный), на котором проводится приём заявок и видеоматериалов для участия в Фестивале фильмов.

Прием заявок на участие в Кинофестивале прекращается 30 апреля 2025 года.

2 этап: 10 мая – 25 июня 2025 года (заочный), на котором проводится: просмотр видеоматериалов участников Кинофестиваля, заседания Жюри и Оргкомитета, отбор финалистов.

Результаты отборочного этапа объявляются Оргкомитетом не позднее 25 июня 2025 года.

Финалисты должны подтвердить участие в Кинофестивале в срок до 10 июля 2025 года.

3 этап: Август 2025 года (очный, г. Самара), на котором проводится:

- Ознакомление участников конференции и гостей с видеоматериалами финалистов.
 - Демонстрация конкурсных фильмов и роликов, обеспечивается открытый доступ для всех участников конференции и приглашённых лиц.
 - Тайное голосование Жюри, подсчёт голосов.
 - Награждение победителей и финалистов Кинофестиваля в рамках торжественного мероприятия по следующим номинациям:
 1. «Не разлей вода» – лучший корпоративный фильм о деятельности организации-члена Ассоциации.
 2. «Как в воду глядели» - лучший телесюжет о деятельности организации-члена Ассоциации.
 3. «Всё течёт, всё меняется» – лучший инновационный проект о водоснабжении или водоотведении, представленный в формате видеоролика.
 4. «Вода усталости не знает» - номинация-сюрприз.
 5. Приз зрительских симпатий.

3. Порядок участия в Кинофестивале

3.1. Для участия в Фестивале фильмов организации-члену Ассоциации необходимо отправить в адрес Оргкомитета:

- заявку по установленной форме (Приложение №1);
- ссылку на облачное хранилище (например, Google Drive, Yandex Disk) с видеоматериалом, доступным для скачивания. Каждый видеоматериал должен быть в формате AVI, MP4 или аналогичном и продолжительностью не более 15 минут.

3.2. На заключительном торжественном мероприятии Кинофестиваля демонстрируются сюжеты из видеоматериалов финалистов, смонтированные на усмотрение Оргкомитета (продолжительность - не более 60 секунд).

3.3. Участникам Кинофестиваля необходимо:

- Подготовить сокращённую версию видеоматериала (не более 60 секунд) для демонстрации на Кинофестивале.
 - Предоставить короткий трейлер продолжительностью не более 60 секунд, который будет продемонстрирован во время церемонии вручения призов.
 - Убедиться, что видеоматериал соответствует техническим требованиям (формат AVI, MP4, продолжительность не более 15 минут).

3.4. Заявки на участие в Кинофестивале необходимо направить в Оргкомитет Фестиваля фильмов по электронной почте не позднее 30 апреля 2025 года.

Заявки, поступившие после указанного срока, могут быть отклонены Оргкомитетом.

3.5. Контактная информация Оргкомитета:

- Электронная почта: info@raww.ru с пометкой «Кинофестиваль»
- Официальный сайт: <https://raww.ru/>

4. Авторские права

4.1. Весь предоставленный видеоматериал может быть опубликован на сайте Ассоциации и размещен в сети Интернет. Материалы возврату не подлежат, помещаются и сохраняются в архиве Администрации Ассоциации.

4.2. Все материалы, записанные Оргкомитетом в период конференции, в т. ч. во время Кинофестиваля, являются собственностью Ассоциации. Использование указанных материалов для целей Фестиваля фильмов не требует дополнительного согласования с участниками.

4.3. В случае показа на Фестивале фильмов представленных участниками конкурсных работ, Оргкомитет не несет ответственности за претензии или жалобы со стороны лиц и (или) организаций, фигурирующих в этих работах.

4.4. Подавая работу на Фестиваль фильмов, Участник гарантирует соблюдение норм Гражданского кодекса РФ. По всем претензиям, связанным с нарушением авторского права, возникшим вследствие участия видеоматериала в Фестивале фильмов, ответственность на себя принимает лицо, подавшее заявку на участие этого видеоматериала. Организаторы не несут ответственности за нарушение авторских прав пользователями видеоматериала и Участниками Фестиваля фильмов.

4.5. Подав заявку на участие в Фестивале фильмов, авторы автоматически передают право Организаторам на использование конкурсных работ в некоммерческих целях (размещение в Интернете, использование на выставочных экранах, в телевизионном эфире и т.п.) без выплаты гонорара, с обязательной ссылкой на авторство.

5. Критерии оценки видеоматериалов, награждение победителей

5.1. Для участия в Кинофестивале допускаются видеоматериалы, изготовленные организациями-членами Ассоциации или по их заказу.

5.2. Критериями оценки видеоматериала являются:

- **Раскрытие темы, информативность:** Глубина и подробность представленного по заявленной теме видеоматериала.

- **Законченность, логичность, детальная проработка сценария:** Соответствие содержания видеоматериала заявленной теме, наличие чёткой структуры и завершённости.

- **Оригинальность и уникальность видеоматериала:** Новаторский подход к раскрытию темы, креативность исполнения.

- **Качество и сложность технического исполнения видеоматериала:** Уровень съёмки, монтажа, звукового сопровождения и спецэффектов.

5.3. Жюри оценивает видеоматериалы на закрытом совещании путем голосования по оценочным листам с максимальной 10-бальной оценкой по каждому критерию.

Члены Жюри работают в индивидуальном порядке, не знакомясь с оценками других членов Жюри.

Окончательные результаты подводятся членами Оргкомитета на основании оценок всех членов Жюри.

Решение Оргкомитета и Жюри оформляется протоколом, считается закрытой информацией и обжалованию не подлежит.

5.4. Все финалисты Фестиваля фильмов награждаются дипломами участников Всероссийского фестиваля фильмов и роликов «Во власти воды».

Победители в номинациях награждаются памятными призами.

Жюри имеет исключительное право учредить специальные дипломы и призы, вне зависимости от номинации.

6. Финансовые условия участия в Кинофестивале

6.1. Финансирование Фестиваля фильмов осуществляется за счёт спонсорских средств и добровольных пожертвований на проведение Кинофестиваля.

6.2. Расходы на проезд, питание, проживание Участников, ставших финалистами, несут направляющие их организации.

Приложение №1
к Положению о Всероссийском фестивале фильмов и роликов
«Во власти воды»

Заявка на участие

1. Полное название организации-члена РАВВ, представляющей видеоматериал на Фестиваль фильмов
2. Должность и Ф.И.О. руководителя (полностью)
3. Почтовый и юридический адрес
4. Телефон
5. Официальный сайт
6. Ф.И.О. контактного лица, его тел./факс; эл. почта
7. Название номинации, на которую предоставляется видеоматериал
8. Название видеоматериала
9. Автор видеоматериала
10. Аннотация к видеоматериалу (не более 6 строк).
11. Ссылка на видеоматериал

Подпись руководителя организации-члена РАВВ, представляющей видеоматериал на Кинофестиваль